

Progetto25zero1 è un'oasi di idee coltivate e curate da quattro giovani talenti: Beltran Berrocal, Nicola D'Antrassi, Raffaello Dell'Agata, Lorenzo Gaggiotti. Insieme lavorano a progetti riguardanti il mondo del design, con una vocazione particolare per l'innovazione del prodotto, la sensibilità sul web, l'efficacia del visual design e la valorizzazione degli ambienti. Scopri nel cd allegato il portfolio dello studio associato Progetto25zero1 oppure collegati al sito www.progetto25zero1.com

Project25zero1 is an oasis of ideas cultivated and curated by 4 young talents: Beltran Berrocal, Nicola d'Antrassi, Raffaello Dell'Agata, Lorenzo Gaggiotti. We work together on projects regarding the world of design with a particular attention to the innovation of the project, its awareness on the web, the effectiveness of visual design and the emphasis of the environment. Check it out on the cd or visit our website www.progetto25zero1.com

DIGITAL
PRESSKIT

pro
getto
250

Studio Associato Progetto25zero1
via L. Casanova, 1 - 20125 - Milano
tel.fax: +39 02 45 48 64 81

www.progetto25zero1.com
info@progetto25zero1.com

our PRESS OFFICE

glitter
comunicazione

Glitter Comunicazione s.r.l.
tel.fax: +39 045 68 62 936
www.glittercomunicazione.it
info@glittercomunicazione.it

Progetto25zero1 non è uno scioglilingua, non è una data, non è facile da memorizzare...
Project25zero1 is not a tongue-twister, its not a date, or easy to memorize...

Progetto25zero1

Design.Comunicazione.Strategia

pro
getto
250

DO U SPEAK DESIGN?



Salone Internazionale del mobile 2005 - Milano

padiglione 9 - Stand i 32

www.progetto25zero1.com

PUPA



Sfacciata, disinibita, pronta ad essere penetrata dalla mano dell'utente. Pupa è una lampada a sospensione bassa, ironica e provocatrice. Costruita in vetroresina, rivestita con un pelo lungo, gode di un sistema ad accensione per sfregamento.

Cheeky, inhibited, ready to be penetrated by the hand of the user. Pupa is a low suspension light, ironic and provocative. Built in fiberglass, covered with long fur, it has a great system of turning on by rubbing it.

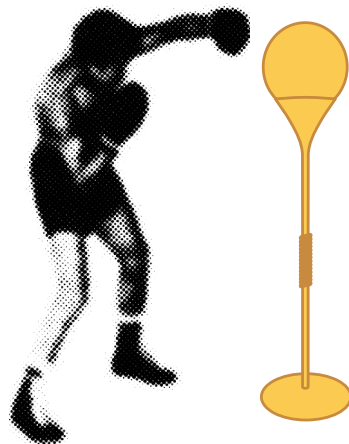
ACCORDO



Pizzica la corda tesa ed illumina la chiave di basso. Una lampada da tavolo con una base in plexiglass satinato ed una corda musicale stretta da un nastro metallico. Una forma d'Accordo.

Pinch the pulled cord and the bass-key lights up. A table lamp with a base in satin plexiglass and a musical cord tied around a metallic ribbon. A type of chord.

K.On



Prendi a pugni la tua lampada. Non viverla in maniera contemplativa. K.On è un punchingball luminoso, un'asta che sorregge una struttura gongiabile ad alta resistenza su cui è inserita una lampadina.

Take your light with a punch. Don't live it thinking about it. K.On is a light punching ball, a pole that hold up a high resistance inflated structure which has a light bulb inside.

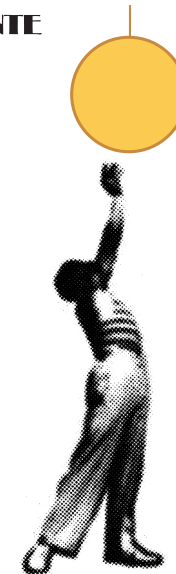
ELICA & VIVA



Semplice, poetica, leggera. Il soffio dell'utente accende la luce in maniera proporzionale al movimento dell'elica in carbonio. Liberando sogni e desideri. Sorella di Elica, Viva recupera l'azione del soffio su di uno spiraglio concentrico. Il soffio gonfia la luce interna attraverso un meccanismo, dando vita a ciò che prima era spento.

Simple, poetic, light. The breath of the user turns the light on in a proportional way towards the movement of the propeller in carbon. Freeing dreams and desires. The sister of Elica, Viva recuperates the action of blowing on a concentric small opening. The breath of air blows up the internal light through a mechanism turning on something that was turned off.

SOLLEVANTE



Decidi l'alba ed il tramonto della lampada. Più la tiri su, più si illumina. Più la tiri giù, più si spegne. Sollevante sfrutta la lettura ottica del sistema di leveraggio delle carrucole per sfumare d'intensità la luce.

You decide the sunrise and sunset of the light. The more you pull it up, the more it lights up. The more you pull it down, the light goes off. Raising it you use the optical reading of the leverage system of the pulley to vary the intensity of the light.